

鲁政简 074 号

教育工作简报

〔2018〕第 39 期

(总第 62 期)

山东省教育厅

2018年9月4日

高等教育综合改革—高校德育综合改革（九）

山东青年政治学院 打造红色舞剧推动思想政治工作创新

山东青年政治学院突出“青年政治”办学特色，以舞蹈编导高水平应用型培育专业(群)为试点，扎实开展专业育人、文化育人，推出《乳娘》等多部红色舞剧，推动思想政治工作创新，取得了积极成效。

用舞蹈传承红色基因

6月27日、28日晚，山东青年政治学院大型红色民族舞剧《乳娘》在山东省会大剧院成功举行首演。演出得到现场观众一致好评，新华社、山东电视台、山东教育电视台、大众日报等近40家主流媒体给予关注报道，获得广泛赞誉，产生了良好的社会效应。

舞剧《乳娘》讲述了上世纪30年代胶东地区两百多位乳娘，冒着生命危险，哺育前线子弟兵后代和烈士遗孤的感人故事，通过讴歌一群伟大女性在峥嵘岁月中的人间大爱，传承和弘扬党群一心、军民一家、血乳交融、生死与共的齐鲁情怀和革命精神。《乳娘》于2017年入选山东省舞台艺术重点创作选题，2018年被列为山东省重点打造的4部红色文化题材作品之一。该作品是学校突出“青年政治”办学特色，强调区域性、创新性、开放性人才培养特点，大力推进思想政治工作创新的集中体现。学校将努力把《乳娘》打造成山东红色革命文化的名片和对广大师生进行党性教育的生动教材，计划在山东多地特别是全省教育系统进行巡演，将乳娘的人间大爱传递给更多观众，使其社会效益最大化，为进一步弘扬红色文化、传承红色基因做出积极贡献。

将思想政治工作贯穿育人全过程

学校坚持党建引领，将思想政治工作贯穿舞蹈艺术教育育人全过程，结合学科专业特点以及外出实践活动较多的实际，

立足于抓常、抓细、抓长，把政治建设融入专业教育、舞台表演与社会实践之中。

在原有思政课的基础上，不断完善课程体系，将党的基本知识纳入公共选修课体系，成立青年运动与青年文化研究中心，开设青运史专题选修课；深入挖掘专业课程的德育元素，努力培养学生的基层服务意愿与奉献精神，《基于“演编教评组”一专多能的基层应用型舞蹈人才培养模式研究与实践》获第八届高等教育省级教学成果一等奖；参加央视春晚、北京春晚、《五月的鲜花》全国大中学生文艺会演等大型活动时，及时组建临时党、团支部，组织开展“不忘国耻，缅怀历史”“践行新思想，拥抱新时代”等主题组织生活会，时刻发挥党团组织的战斗堡垒作用，《舞动的支部，坚定的信仰》获全国高校“两学一做”支部风采展示活动支部推荐展示类精品作品；组建舞动青春山青红色服务队，开展广场舞培训、艺术支教、惠民演出、送舞下乡等活动，引导广大青年学生在服务基层群众中受教育、长才干、做贡献；注重利用好新媒体开展思想政治教育，形成微信、微博、QQ“三位一体”，“线上+线下”横向融合，“学校+学院”纵向互联的网络思政格局，强化舆论宣传和氛围营造，拓展了思想政治教育的空间，提高了思想政治工作的针对性、有效性。

植根齐鲁大地弘扬红色文化

长期以来，学校坚持植根齐鲁大地办学，结合教学、科研

开展艺术创作，积极传承弘扬红色革命文化和齐鲁文化，致力于培养政治素质和专业素质过硬的应用型舞蹈人才。

舞剧《风筝》以山东三大秧歌为基础舞蹈语汇，以非物质文化遗产风筝和杨家埠年画为创作元素，清晰展现了日本侵华战争给中日两国人民带来的痛苦与灾难，生动展示了中国人民前仆后继、奋起反抗的民族精神，获得泰山文艺奖一等奖；群舞《闯关东》以山东鼓子秧歌为元素，以闯关东历史事件为背景，展现了山东人民英勇奋斗的历史场景，讴歌了“忠诚守信、勤劳勇敢、务实苦干、开放创新”的山东精神，获得全国第四届大学生艺术展演一等奖；《沂蒙·沂蒙》《风雨担架》《硝烟中的我们》《幸福像花儿一样》等一批红色舞蹈作品反响热烈，在全国和省级舞蹈专业比赛中屡获奖项，其中“荷花奖”表演金奖、“桃李杯”和全国大学生舞蹈比赛等国家级一等奖6项，实现了山东省舞蹈界在全国舞蹈专业比赛“荷花奖”和“桃李杯”两个奖项上零的突破；舞蹈专业先后被教育部确定为教学改革试点专业，被评为省级示范专业、省级特色专业。舞蹈学先后被确定为山东省文化艺术科学首批重点学科、山东省文化艺术科学“十二五”重点学科（强化），2018年入选山东省文化艺术科学重点学科。

发：各高等学校。
